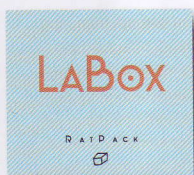


BLUES 'N' ROOTS

JAZZ 'N' MORE



LA BOX
RatPack

*Roland Köppel (Hammond B3), Marco Figini (guit),
Michael Wipf (dr)*
(la-box.net)



Funk Jazz – aber mehr Jazz als Funk, eine Hammond, die zwar präsent ist, aber nicht den ganzen Sound dominiert, die Gitarre mit subtilen Läufen und auch schon mal bassmässig eingesetzt und ein Drummer, dessen Aufmerksamkeit sich in erster Linie und wohlthuend auf die gemeinsame Musik konzentriert. Das ist denn auch das ganz starke Plus und die Stärke dieses nicht alltäglich zusammengesetzten und aus dem Duo Köppel/Wipf vor nicht allzu langer Zeit entstandenen Trios: Es spielt auf unüberhörbar gemeinsamem Nenner, da ist kein die Musik beherrschendes Ego. Die drei verfolgen ausschliesslich und konsequent die Ideen, die den Kompositionen zugrunde liegen: acht von Köppel, vier von Figini. Vielleicht ist das alles noch ein bisschen gar zurückhaltend gespielt und noch etwas mehr Feuer da und dort (oder Improvisation?) und Risiko würde den entscheidenden, mitreissenden letzten Kick bringen. Gut vorstellbar, dass diese Musik die Live-Atmosphäre braucht. Drei wunderbare Musiker, die man viel zu wenig kennt, obwohl der jüngste, Köppel, auch schon 40 ist. Das mag daran liegen, dass sich Figini zuweilen in der Popwelt verdingt, Wipf mit einem Bein in der Latin-Szene steht und auch Köppels Spektrum weit über den Jazz-Tellerrand hinausreicht. *Steff Rohrbach*

DIANA KRÄMER
WALLFLOWERS

- OTHELLA DALLAS
- CÉCILE MCLORIN SALVANT
- JOHNNY FONTANE
- JÖRG WIDMANN
- PHAROAH SANDERS
- DAVE RILEY
- ADAM TAUBITZ
- LIZZ WRIGHT
- TIBOR ELEKES
- STEPHAN DIETHELM
- BILLIGER BAUER
- MARILYN CRISPELL
- SIGGI LOCH
- PHALL FATALE
- DORAN/STUCKY/STUDER/TACUMA
- AERIE
- LORENZ KELLHUBER
- LUKAS BRÜGGER
- MANTEL-MEMBREZ
- BROOKLYN JAZZ UNDERGROUND

**SPECIAL: JOHN COLTRANE –
50 JAHRE "A LOVE SUPREME"**



MEHR ALS 80 CD-BESPRECHUNGEN